



In unregelmäßigen Abständen erhaltet Ihr auf Wunsch künftig unter dem Titel INSIDE Internas, Neuigkeiten und Anregungen aus unserem Theater-Leben. Auf diesem Wege lassen sich dann nicht zuletzt auch Ensemble-Mitglieder erreichen, die gerade eine Kreativpause machen, sich aber weiterhin zugehörig fühlen sollen.



Liebe Fabulanten -

LIMBO - etwas, dass der Insider gestern noch nicht wusste, Euch heute aber nicht vorenthalten will: Diese fünf Buchstaben stehen für

- L** = Lust zu spielen
- I** = Idealismus zu haben
- M** = Motivation zu erzeugen
- B** = Begeisterung zu entfachen und
- O** = Ovationen zu erhalten.

Leider ist es aber auch hier wie im richtigen Leben. Vor den Applaus ist so mancher Schweißtropfen gesetzt, ist der hartnäckige innere Schweinehund zu überwinden und Optimismus und nicht zuletzt Durchhaltevermögen zu bewahren. Probendisziplin und Textsicherheit ist dabei eine unabdingbare Voraussetzung.

Aber auch gegenseitiges Ermuntern, gute Ratschläge und hilfreiche Unterstützung dürfen nicht fehlen. Was insbesondere für Probenstage gilt, an denen man selbst vielleicht gar nicht auf der Bühne agiert. Schließlich lernt man das Stück, seine Entwicklung und die eigene Rolle noch besser kennen, wenn Regieanweisungen mehrfach gehört, Szenenänderungen diskutiert und man dabei ist, wenn diese verabschiedet werden. Vor allem aber hat es auch mit gegenseitigem Respekt zu tun.

Der Insider ist überzeugt, dass gerade bei diesem Schauspiel die einzelnen Charaktere fein und glaubwürdig herausgearbeitet werden müssen, damit das Publikum sich in das Stück, das Szenario, auch wirklich einfühlen kann. Überraschende Momente, Wendungen und feine Situationskomik sollen die Zuschauer fesseln. Erst dann zeigt diese sozialkritische „Dramödie“ ihre ureigene Qualität, die sie zweifelsohne besitzt. Bisher wurde LIMBO auf vielen Bühnen mit großem Erfolg aufgeführt.

Die Pfingstferien sind fast vorbei und es wird nicht mehr lange dauern, dann stehen die Sommerferien schon vor der Tür. Die Probenzeit bis zur Premiere wird danach äußerst knapp bemessen sein. Der Insider empfiehlt deshalb jede Gelegenheit zum proben zu nutzen - wenn es geht, auch in den Ferien.

Nach über 33 Produktionen steht das Theater Ier Fabula et cetera mit LIMBO vor einer anspruchsvollen Herausforderung. Und wieder einmal mehr muss und wird das Ensemble eine große schauspielerische Leistung vollbringen. Viele gute Ansätze sind heute schon erkennbar. Oder wie man beim Film sagt: Es war schon sehr viel Schönes dabei.

In diesem Sinne

Der Insider

15-Juni-2017